

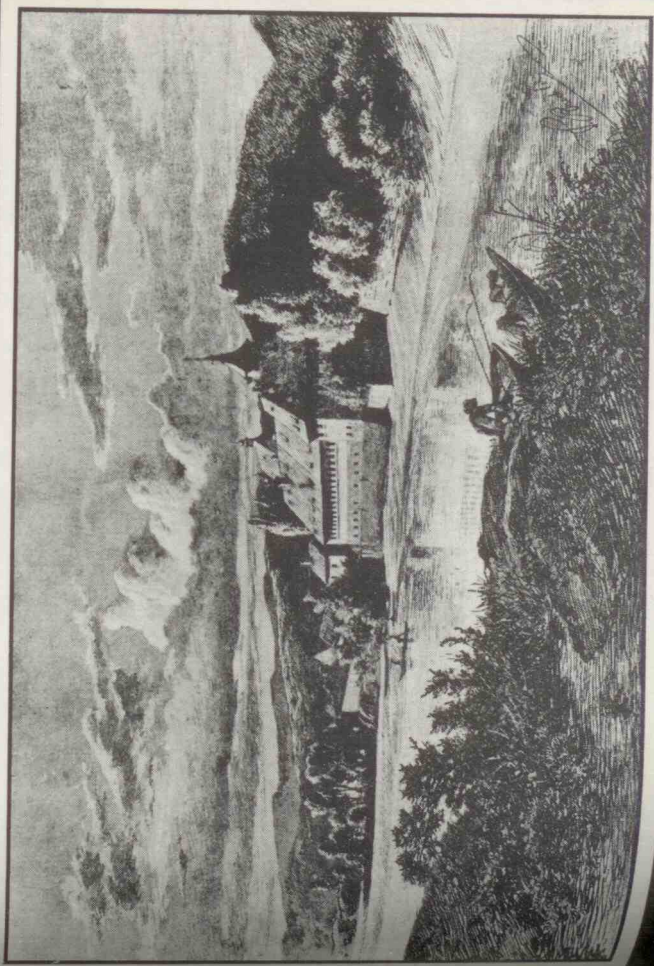
VEŘEJNÉHO DĚNÍ
KULTURY A SPORTU

DOBŘICHOVICKÝ ZPRAVODAJ

68. 0

ROČNÍK V

Kukátko



PŘED R. 1889 - V PŘECHI ER

domk

252 29

DOBŘICHOVICE

≡ z jednání MNV ≡

Vážení přátelé,

od našich posledních zpráv o jednání rady MNV uběhly již dva měsíce. Rada zatím zasedala třikrát - 28.6., 19.7. a 9.8.. Zabývala se usneseními ONV Praha-západ, prací našich komisí a občanských výborů i dalšími úkoly. Z usnesení rady ONV se naší obce týkají tyto závěry:

- 1) Obchodním komisím se ukládá zvýšit kontrolní činnost, zaměřit se na zásobování obce - na pracovní dobu, provoz v prodejnách, dostatečné zásobení a kvalitu prodávaného zboží. V této souvislosti připomínám, že v květnovém čísle Kukátka jsme psali o smluvené JZD Velké Bílovice otevřít v letní sezóně v Dobřichovicích stánek s ovocem. JZD však slib nespínalo a rovněž nevyšlelo nikoho na schůzku smluvenou s naším MNV dne 28. 7.
- 2) Je nutné věnovat více pozornosti bezpečnosti práce na stavbách v akci Z, protože zde dochází ke zbytečným úrazům.
- 3) ONV ukládá komisím ekologickým a komisím vodního, lesního hospodářství a zemědělství důraznější postup při sledování zdrojů znečištění: kontrolu kalového hospodářství všech podniků a provozu v katastru obce, prosezování vhodných typů vytápění nově budovaných objektů a důslednou kontrolu likvidace všech splaškových vod.
- 4) Komisi stavební, VLHZ a komisi veřejného pořádku ukládá aktivní ochranu ovzduší (omezit lokální zdroje znečištění, volné spalování odpadků aj.) a čistoty vod (výstupy z továrny, hospodaření hnojiv v JZD, likvidace vod znečištěných v dílnách aj.)
- 5) ONV žádá, aby MNV rozšířily služby občanů (práce s povolením MNV) o opravu obuvi. MNV Dobřichovice si je vědom nutnosti takové služby a proto touto cestou upozorňuje, že hledá ševce - občana, který by byl ochoten na celý či částečný úvazek pracovat podle vyhl. čj. 1/88 sbírky zákonů.

Rada MNV se dále zabývala činností sboru pro občanské záležitosti, plány práce jednotlivých komisí na 2. pololetí (chybí plán od VLKu) a stavem poutačů a vývěsních skříněk v obci. K tomuto tématu připomínám, že byly objednány dvě nové tabule (k obchodnímu středisku a na Brunšov k rokli - viz Kukátka č. 6), ale MNV

Je dosud nedostal. Stavební komise podala několik připomínek k výstavbě nového kina a hotelu. Jakkmile získáme podrobnou stavební dokumentaci, vystavíme ji, aby se všichni mohli s přípravou stavbou seznámit.

A nyní jedno nepopulární, leč nutné opatření: Prodejna potravin v Karlíku bude od 14. srpna uzavřena. Začne její adaptace a bude vybudována také studna. Do skončení těchto prací bude Karlík zásobovat pojezdná prodejna dvakrát týdně.

Při hodnocení aktivity občanských výborů v prvním pololetí letošního roku se umístily výbory takto:
Nejaktivnější byl výbor č. 3 (od nákupního střediska po skládku), jako druhý Brunšov (výbor č. 5), dále výbor č. 4 (V luhu - u nádraží). Slibně se rozvíjí práce občanského výboru č. 2 (od středu obce k továrně). Aktivita občanských výborů do značné míry závisí na stavu budování kanalizace. Tam, kde je kanalizace aspoň částečně hotová, je nutné dělat konečné úpravy terénu. V místech, kde se buduje, pomáhají občané při výkopech a domovních přípojkách.

Rada MNV připomíná všem občanským výborům a organizacím NF, že je nutné vysekat příkop podle předchozích dohod.

Jak se v naší obci plní akce Z:

Jde o dvě díla - kanalizaci a halu Bios. Plán práce na kanalizaci je pro letošní rok zatím plněn úspěšně. Počítalo se s dílem v hodnotě 590 000 Kčs, ale bylo vytvořeno dílo v hodnotě 830 000 Kčs. Mnohem horší situace je na hale Bios. Podle plánu bylo počítáno s finančními náklady 2 477 000 Kčs, ale ve skutečnosti je vyčerpáno pouze 340 000 Kčs. Přitom bylo vytvořeno dílo v hodnotě 400 000 Kčs. Snad se situace zlepší ve 2. pololetí.

Na žádost odboru vnitřních věcí ONV se rada zabývala možností mi využítí domu čp. 387 (Brunšov), který snad bude uvolněn pro MNV. Navrhuje buď jeho využití pro druhou mateřskou školu nebo pro dům pečovatelské služby. Třetí možností je využít ho k přechodnému bydlení občanů, jejichž byty budou procházet důkladnou rekonstrukcí (jde o domy 446 a 55 - majetek MNV).

Rada MNV se dále zabývala odvolacím řízením k umístění dětí do mateřské školy (jedno odvolání - vyhovělo se mu) a místním bytovým pořádníkem za 2. pololetí 1989. Tento pořádník je vyvěšen na chodbě MNV. Projednala také žádost o rozšíření činnosti Univerzálního výrobního družstva. Uvážit nové umístění sběrných surovin uložila komisi stavební.

Upozorňují, že je celostátně upravena vyhláška o poplatku ze psů. Rada projednala návrh nové vyhlášky pro Dobřichovice a předložil ho ke schválení na plenárním zasedání MNV v září. Po schválení ji ihned uveřejníme.

MNV upozorňuje občany na povinnost udržovat chodníky kolem svých pozemků v dobrém stavu. Je třeba upravit travou zarostlé chodníky v ulici Gottwaldově i jinde.

Připravuje se veřejná schůze MNV a složek Národní fronty. Její organizační zabezpečení projednala rada MNV 9. srpna.

Na závěr zveme všechny občany, kteří mají zájem o dění v obci, na veřejné plenární zasedání MNV v sále Pod vinicí - a to ve středu 27. září od 19.00 hodin. Kromě jiného se bude hovořit o akcích Z, hospodaření, o činnosti komise výstavby a komise bytové.

Na základě rozhovoru s tajemnicí MNV zaznamenala

A. Šarounová

SLOVO MÁ :

Alena Šarounová

" -- koryto ti synek udělá! "

V jedné pohádce se ptá král pracujícího oráče: "Kolik peněz si denně vyděláš?" Oráč odpoví: "Tři peníze, vzácný pane." "To není mnoho k živobytí. Stačí ti?" "Mně, pane, stačí jeden penízek denně. Jeden půjčuji, jeden splácím - a z jednoho žijeme spolu se ženou. Vychovávám své děti - těm tedy půjčuji - a živím své staré rodiče, těm vracím svůj dluh. A děkuji osudu, že mi to umožňuje."

Moudrá pohádka, nemyslíte? Podívejme se však z pohádky zpět do naší obce. Nový rok 1989 slavilo 2530 dobřichováků (už nás je zase víc, zabydly se další bytovky). Všichni si přežeme prožít tento čas i další léta, která nás čekají, v klidu a pohodě. Přejí si to pochopitelně i naši důchodci, kterých je mezi námi přes šest set. Někteří jsou svěží a soběstační, jiné už opouštějí fyzické síly, někteří trpí nejtěžší chorobou stáří - osamělostí. 97 starších občanů potřebuje sociální pomoc, mnozí jsou spojeni se světem jen díky pečovatelnkám, které je navštěvují a zařizují

jim vše potřebné.

Stáří lidé si málokdy stěžují, protože je jim trapné doprošovat se toho, na co mají - podle našeho mínění - plné právo. Tito lidé věnovali celý svůj aktivní život nám, naší výchově, našemu zabezpečení. Domníváme se, že svůj dluh vůči nim splácíme jak se sluší? Já se obávám, že ne. Vypadá to tak, jako by velká povodeň, která odplavila místní starobinec, odplavila i všechny starosti a naše závazky vůči osamělým starým lidem. Jistě - v padesátých, šedesátých, sedmdesátých i osmdesátých letech měla naše společnost velké starosti a ekonomické potíže - ale ty zde budou i v letech devadesátých a dalších. Nikdy nebudeme bez problémů, je však třeba uvážít, co se odložit dá a co je nutné řešit ihned. Stáří lidé nemohou čekat do nekonečna. A pomoc, která přijde pozdě, není žádnou pomocí.

Nevymlouváme se, že na vyřešení těchto bolestí nám chybí prostředky. Chybí i ty, jistě, ale chybí zejména dobrá vůle vyřešit situaci tak, aby naši penzisté mohli prožít zbytek života v důstojných podmínkách.

Jako středisková obec máme být vybaveni (kromě podstatně lepšího zdravotního střediska, než máme) i domem pečovatelské služby, kde by kromě garsoniér bylo k dispozici zdravotně - technické zázemí (pečovatelky, kuchyně, koupelny...), které by sloužilo i dalším, zde nebydlícím důchodcům, pokud by tyto služby potřebovali a měli o ně zájem. Obcí sice proskočily o domě pečovatelské služby jakési zprávy, ale naštěstí z rekonstrukce objektu vytypovaného k přestavbě sešlo. Říkám "naštěstí", protože ubytovat méně pohyblivého ne zcela zdravého člověka do vlhkého domu těsně u trati, u závor, tam, kde jsou strmé schody, ani kousek rovné zahrady, odkud nevede žádným směrem chodník (jediná bezpečná komunikace pro nejistého chodce) a kam po celou zimu nepříjde slunce - to vyžaduje velkou dávku necitelnosti a neúctu ke stáří.

Podle mého názoru je třeba postavit důstojný dům na důstojném místě. Starší lidé mají přece také právo účastnit se života v obci, jít do kina, posedět na návsí. Nevystřikujme je tedy na severní straně Brunšova, hledejme vhodné místo na levém břehu Berounky ne daleko obchodů, zdravotního střediska a (snad - jednou - i) kulturního domu. Neměli bychom říkat, že to nejde. Co takových domů pečovatelské služby postavili jinde! Menší obce, ve stejných podmínkách, při platnosti týchž zákonů, jimiž se máme řídit my. Poslední zprávu tohoto typu jsme mohli slyšet 3. srpna v televizním

pořadu Sondy. Malá slovenská obec Novot (ať mi ji někdo ukáže na mapě!) postavila dům pro sto důchodců v akci "Z" - a to kromě školy, kulturního domu, obchodu a dalších všeobecně prospěšných staveb. My stavíme před naše občany spíš důvody, proč věci vysoce rozumné "nejdou realizovat". Mám dojem, že kdyby se např. společenské prostředky vložené do haly BIOS investovaly do domu sociální péče, mohlo už mnoho starých lidí spokojeně žít v technicky dobře vybavených bytech s ústředním topením v centru obce.

Usnadnila by se práce pečovatelkám - a obec by konce konců po adaptaci nyní obývaných místností získala řadu bytů pro celé rodiny. Splátili bychom tím jeden z dluhů, které vůči starším spoluobčanům máme. Nejdůležitější však je, že bychom jim umožnili prožít poslední léta života důstojně - a hlavně radostněji.

Za současného stavu mi nezbývá než uvést část básně Jana Nerudy:

"Dřevo ukradl jsi v panském lese! Komu děláš z něho koryto?"

"Dědovi, již se mu ruka třese, nádobí už všecko rozbito."

"Neuč mě to!" "Vida, toho kluka, nač by to tvá ruka uměla?"

"Až se tobě bude třásti ruka, koryto ti synek udělá."

P.S. Báseň Dědova mísa vznikla okolo roku 1870. V oblasti lidských vztahů bohužel není pokrok nikterak závratný.

POSTŘEHY

Lidi, já vám něco řeknu.

Mně se blbě žije. Zapomínám totiž. Když se chci něco naučit, a občas bych fakt chtěl, tak to hned zapomenu, no je to prostě hrůza žít s takovoudle hlavou, jenže co se dá dělat. Ale blbosti si pamatuju, ty mně nevypadnou, ty se ve mně přímo skladují. A tak já si například pamatuju, jak asi v roce dvašedesát jedna zpěvečka pořád vyzpěvovala: "a v roce šedesátém šestém, už bude váážně všude mír..." A taky si pořád pamatuju, jak mně ve škole učili, že budou švestky bez červů, protože vědci vyma-lezli DDT, jenže teď se mně zase zdá, že se možná dožiju doby, kdy švestky nebudou vůbec. A taky mně učili, že se dožiju doby, kdy nebudu na nic potřebovat peníze, protože co budu potřebovat, to dostanu. Já vím, že bych to měl zapomenout, ty lidi, co říděj svět, že by chtěli, abych se dobře učil a pamatoval si co je potřeba

a to, co není potřeba, abych zase zapomínal, jenže mně to nejde, mně se to děje nějak vobráceně. A teď zase: v Kukátku jsem si přečetl, že je ohrožen nejnovější termín výstavby haly BIOS (říjen), a já si hned vzpomenu, že jsem četl taky před rokem, že halu BIOS dokončíme do konce roku, a taky se hned vidím, jak někdy asi před dvěma roky stojím před nástěnkou na tenisové samé době a že stavíme halu BIOS, že do konce roku bude hotová a já si pamatuju na úžas s jakým jsem to četl, protože si pamatuju, že jsem věděl, že stojí sotva kostra té haly a že to teda není možný. A teď vím zase, že ta stavba trochu pokročila, ale že to není možný taky. Tak já tedy vůbec nevím, co ty lidi chtějí, jestli se tak spikli proti vobsahu slov, prostě to tak piácnou, a my že jako všichni společně máme tiše vědět, že je to řečený jen tak, anebo ty lidi nemaj vůbec smysl pro to, co je, ale to by potom byli ... (autocensura). Je však taky možný, že je k vyhlášení těch ... (autocensura) termínů něco nutí, ale proč nám to teda potom neřeknou? Zkrátka vůbec nevím. Fakt se mně blbě s takovouhle hlavou žije.

Tom T.

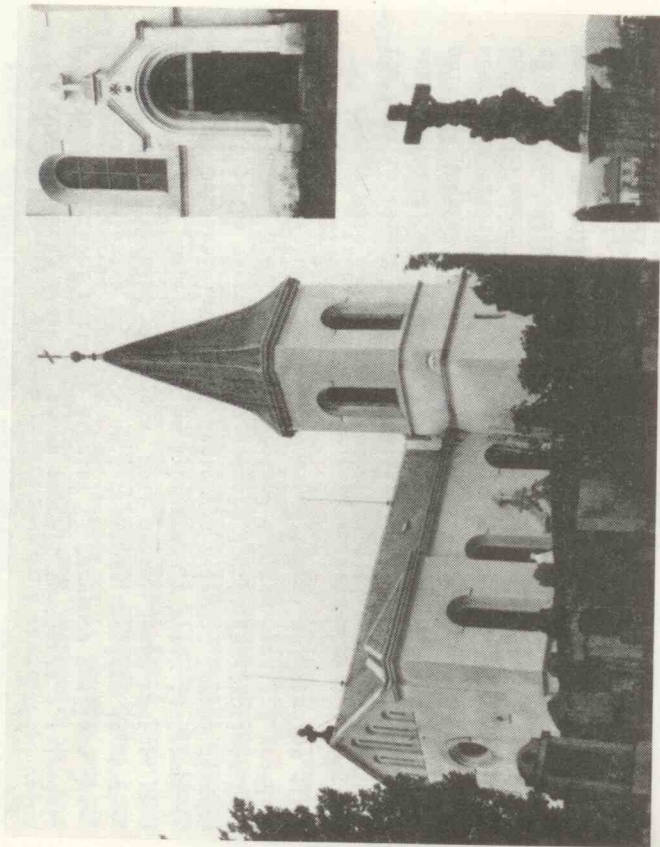


Demografie

Nebylo mi dříve jasné,
co to asi je,
jaký význam skrývá slovo
DEMOGRACIE.

Dneska mě to zanechává
zcela v klidu,
neboť už vím, že to značí
VLÁDU LIDU.

HGS



Kostel sv. Prokopa a Martina uprostřed karlického hrbitova (celkový pohled na obr. vlevo; vpravo nahoře postranní vchod do kostela, dole sousoší na křižovatce do Karlika u "Staré pošty") byl opraven v roce 1971. V letošním roce oblékl nově roucho i interiér kostela a umocnil už tak slavnostní chvilí, kterou se stala prmiční mše svatá nově vysvěceného kněze Pavla Vrbenského (nar. 1962) z Dobřichovic. O kulturnosti národa svědčí v ten den zcela přeplněný kostel a radostná atmosféra. Slavný a ve vesnických kostelích řídce se opakující den připomíná všem, kteří se zúčastnili, malý obrázek s prosbou nového kněze rozdáváný u východu z kostela spolu s koláčky a dalšími sladkostmi.

-sspd-

Z á m e k z e ž i v o t a
/O podobnosti čistě náhodné/

Dobřichovický zámek si znovu zahrál, tentokrát v televizi. A to dokonce hlavní roli. Ve čtvrtek 13.července vysílala Československá televize od 20.00 na 1. programu premiéru 46. pokračování "cyklu příběhů ze života" Malé dějiny jedné rodiny, nazvaného Zámek. /Repríza opět na 1. programu v pátek 14.července od 11.35/ Dobřichovický zámek tentokrát vytvořil levnou dekoraci, v níž podle berrandovského scénáře doúpěl Jan-Baptiste Gaspard Debureau, úpěl sám jako ohrožená a nikým nechtěná součást dnešní socialistické obce, pojmenované tvůrci televizního dílka Zlobichovice /Zlobychovice?/.

Cyklus Malé dějiny jedné rodiny nepatří rozhodně k vrcholům naší televizní tvorby, jednotlivá pokračování počítají s divákem poněkud, eufemisticky řečeno, nemáročným. Nelze ovšem popřít, že chatrně zpracované "příběhy ze života" obvykle s naším současným životem nepostrádají jistou podobnost. Příběh zlobichovického zámku a vše, s čím se setkává televizní redaktorka televizních okresních novin v televizních Zlobichovicích, je ze života až bolestně. Bolestně ze života je i věta, kterou pronášejí starý kočí, bývalý zaměstnanec původních majitelů zámku: "Vždycky jsem si myslel, že hodnota se mají zachovat, zvelebit a předat následovníkům, ale ono to dneska chodí asi jinak." Snad nebude ze života alespoň další moudro, které stařík pronášejí na adresu mladých nadšenců pro záchranu zámku: "PRDLAJS ZACHRÁNÍTE".

Bývá zvykem předznamenávat literární díla upozorněním, že jekákoli podobnost zobrazených postav, míst a dějů s postavami, místy a ději skutečnými je náhodná. Tvůrci Zámku tak učinili. Škoda. Mohli bychom se tvářit, že řeka, protékající kolem televizního zámku, v žádném případě nemohla být Berounka.

OSVĚTOVÁ BESEDA

Koncert nejmladších

Osvětová beseda v Dobřichovicích se navzdory zcela nevhodnému umístění svých učeben a nedostatku protoru vůbec může pochlubit skutečně dobrou činností. Naše děti si mohou vybrat některý

z těchto kursů: hudební nauka, klavír, kytara, flétna, výtvarná výchova, rytmika, francouzština, angličtina, němčina. Dospělí mohou navštěvovat kurs textilních technik a kursy šití, ty bobužel jen dopoledne, což mnoha zájemkyním znemožňuje účast. Přesto je zde zapsáno 17 kursistek. Možností naší osvětové besedy využívalo v tomto školním roce 254 dětí (to nepočítám členy souboru Rolnička, který pracuje též pod ochranou OB). Pěkná řádka mladých, že. Naplnila by 8 tříd naší základní školy! Škoda, že se všechny tyto děti učí lásce k vědě či k umění v prostředí, které rozhodně žádné estetické zážitky poskytovat nemůže.

V sobotu 24. června jsme navštívili závěrečný koncert žáků hudebního oddělení OB v sále Pod vinicí. Někteří z vystupujících zde prošli prvním křestem před rodiči, spolužáky a dalšími zájemci o náš hudební dorost. Jiní se mohli pochlubit větší technickou vyspělostí v ovládnutí svého nástroje; někteří účinkující hráli nám i sobě pro radost s nevšedním citem. Zeela přeplněný sál výkony našich malých muzikantů odměnil potleskem a porozuměním. Můžeme hovořit o úspěšné akci a ještě jednou všem - účastníkům, jejich trpělivým učitelům i organizátorům - poděkovat za pěkný zážitek.

Zádo by se, že je všechno v pořádku. Ano, je-li normální, že u nás cesta za hudbou vede kolem silně "aromatických" záhodů zanedbanou neuklizenou chodbou okolo zdevestovaných oken, že v přeplněné "koncertní minisíně" je vedro k zalknutí a větrat není kam - a že piano, na které je nutné hrát, rozhodně netřibí hudební sluch, pak je skutečně všechno v pořádku. Jenže pravda je jiná. Děti, které se věnují hudbě, by měly vystupovat co nejčastěji. Jde o motivaci, o získání praxe, jde i o hudební výchovu posluchačů - jejich spolužáků. Každý koncert však má být ničím nerušeným estetickým zážitkem - a zde záleží nejen na snaze malých muzikantů, ale na prostředí jako celku, na přístupu do sálu i na váze, jakou takové činnosti přikládá veřejnost obce a její představitelé. Před rokem jsem byla na podobném závěrečném koncertě v Chrudimi. Krásný koncertní sál, slavnostní zahájení předsedou MěNV, podrobné tištěné programy se jmény všech účinkujících, mezi diváky téměř kompletní učitelské sbory základních i středních škol celého města. Šlo o kulturní zážitek, kterého se zúčastnilo celé město. Ano, tam děti skutečně cítí, že si dospělí jejich lásky k hudbě váží. Máme snad my právo přecházet

snahy našich žáků OB chlednou nevšímavostí veřejnosti? Proč vlastně by se měli něčemu učit, když o to nemá nikdo z činitelů, kteří v dětských očích představují svět dospělých, ani špetku zájmu? Ještě se vám zdá, že je zde všechno v pořádku?

Alena Šarounová

KULTURA

DOBŘICHOVICKÉ KULTURNÍ LÉTO 1989

Přání čtenářů je nám zákonem a proto letos omezujeme prostor, věnovaný hodnocení Dobřichovického kulturního léta, i když nesouhlasíme s názorem, že to nikoho nezajímá. Mnohé z toho, o čem jsme psali v létě a na podzim loňského roku, by mohlo zanít znovu: Bohatá nabídka osmi akcí, v rámci daných /limitně k nule se blíživých/ možností značná záporná pestrost, vše prakticky vydupáno ze země hrstkou nadšenců, značný zájem veřejnosti a minimální zájem jejich představitelů, katastrofální stav prostorového a technického zázemí. Opět výborný doplněk kulturního dění, organizovaného osvětovou besedou, o který se postaralo místní kino nabídkou filmů vpravdě festivalovou. Skřípění zubů letos poněkud méně, neboť nad potížeři se vznášejí několik slibných perspektiv.

Letošní ročník Dobřichovického kulturního léta otevřel v prvním červencovém dni společný koncert souboru Ludus musicus a Jany Lewitové, doprovázené loutnistou Rudolfem Měřinským, v karlickém kostele sv.Martina a sv.Prokopa, prostředím pro komorní hudbu doslova ideálním. První výstavní akcí v sále Pod vinicí /8. - 23.7./ byla divácky vděčná přehlídka obrazů Dagmar Prokůpkové a šperků Petra Musila, pořádaná ve spolupráci s Okresním kulturním střediskem Praha-západ. S dobrým ohlaselem se setkal pořad Nejkrásnější melodie tří století v provedení Dua piccollo /15.7. Pod vinicí/. Dr.Josef Herman, CSC., který obohatil loňský ročník Dobřichovického kulturního léta pořádem o Osvobozeném divadle, přivezl letos unikátní nahrávky, dokumentující počátky a vývoj tvorby divadla Semafor /29.7. Pod vinicí/. Také další kulturní událost, výstava obrazů Marcely Vacířové a fotografii Filipa Suchomela /6. - 20.8. Pod vinicí/ navázala

na loňský ročník, na programovou snahu poskytovat prostor debutům výtvarníků nejmladší generace.

I když nás po uzavření tohoto čísla čekají ještě dvě položky programu Dobřichovického kulturního léta 1989, můžeme snad už dnes mluvit o jeho kulminačním bodě. Ve středu 9.srpna se v karlickém kostele sv.Martina a sv.Prokopa představil finský pěvecký sbor FOHJALAISTEN OSAKUNTIEN LAULAJAT /Pěvci studentských organizací kraje Pohjanmaa/. Smíšený sbor vynikající kvality provedl vokální díla u nás prakticky neznámých finských skladatelů 19. a 20.století, ale překvapil i výbornou interpretací Leoše Janáčka v přídávku. V superlativech lze mluvit také o podílu Štěpána Reka, našeho předního skladatele a kytaristy, z něhož několikaleté pedagogické působení ve Finsku učinilo také zasvěceného znalce a propagátora finské hudby, nejen pro působivé průvodní slovo, ale také pro hudební dárek, který věnoval finským hostům i návštěvníkům koncertu, kytarové improvizace na finské lidové písně. /Jeho manželce vděčíme za to, že jsme finský sbor mohli v Dobřichovicích přivítat./ Jako hostitelé jsme tentokrát obstáli nejen díky krásnému prostředí karlického kostela a jeho výborné akustice. Přes nevhodnou hodinu konání /ta musela být přizpůsobena časovým možnostem sboru, který týž den čekalo ještě vystoupení v Řevnicích/ se na koncertě sešlo téměř půl stovky posluchačů. Finští hosté a obětaví organizátoři koncertu si takovou pozornost rozhodně zasloužili.

- zu -

SPORT

obříhád

Neduhů se nelekejte, na věk nehleďte!

V rámci oslav 90. výročí založení TJ Sokol Dobřichovice se v sobotu 17. června 1989 uskutečnil volejbalový turnaj veteránek, a to jako 1. ročník memoriálu ing. A. Bendové, dlouholeté dobřichovické hráčky. Kromě tří veteránských družstev (Sokol Dobřichovice, Spartak Mladá Boleslav a TJ Dopravní podnik Praha) se turnaje zúčastnilo i družstvo pořádající jednoty sestavené z hráček, které o radostech veteránského věku mohou dosud

jen snít, neboť věkový průměr tohoto družstva činil pouhých 25 let. Veteránská družstva dosahovala těchto výkonnostních parametrů:

TJ Dopr. podnik Praha : 1 babička, 11 dětí, věkový průměr 38 let,
Sp. Mladá Boleslav: 0 babiček, 10 dětí, věkový průměr 41 let,
Sokol Dobřichovice: 2 babičky, 9 dětí, věkový průměr 45 let.

Zúčastněná družstva předvedla ve všech zápasech bojovného ducha, nasazení a také radost ze hry; výsledkem byl dobrý volejbal a hezký sportovní zážitek hráček i diváků. A přestože o umístění nešlo, uvědomme - jen pro úplnost - závěrečnou tabulku:

1. Veteránky TJ Sokol Dobřichovice (2 vítězství, 1 porážka)
2. Mladší družstvo TJ Sokol D. (2 vítězství, 1 porážka)
3. TJ Dopr. podnik Praha (2 vítězství, 1 porážka)
4. Spartak Mladá Boleslav (0 vítězství, 3 porážky)

O pořadí na prvních třech místech rozhodl poměr setů a vzájemné utkání mezi oběma družstvy Sokola Dobřichovice.

Ivana Čaldová

x x x x

V konečné tabulce ročníku 1988-89 se muži umístili v KP II. tř. na 2. místě za Földi Kladno (vyhrálo kvalifikaci a postoupilo do I. tř.) před svými rivaly Loko Berounem a Spartakem Hořovice.

Ženy vyhrály svoji skupinu meziokresního přeboru, ale nešťastná prohra v kvalifikaci jim zamezila návrat do I. tř. KP.

15. července proběhl na dvorcích Sokola Dobřichovice již XII. ročník Turnaje smíšených dvojic. Do kategorie "F-1" se přihlásilo 23 dvojic, do kategorie "Tourist-Open" 15 párů. Domácí barvy hájili Mestek-Vrabcová, Vokál-Hejnová a Malina-Gemperlová. Ve velmi silné konkurenci skončila jejich vystoupení ve skupinách. Do finále postoupilo deset nejlepších dvojic z kategorie "F-1" a šest párů z kategorie "Tourist-Open". Na samém sklonku dne dospěli na konec pavouka sítím vyřazovacích bojů jen ti nejlepší:

1. Železný-Hodovalová, 2. Fokorný-Dušková, 3. Svoboda-Svobodová; Synovec-Kučerová byli první v kategorii "Tourist-Open". Turnaji naštěstí přálo počasí, a tak ředitel turnaje, ing. R. Gemperle, mohl udržovat dvořce stále obsazené. K všeobecnému prospěchu přispěla i kantýna, pečlivě vedená rodinou Seidlerů. Do Dobřichovic zavítala i ČST, aby v Brankách-botech-sekundách nabídla šot

plný letní pohody. K celkovému úspěchu turnaje přispěli také další členové oddílu, např. V. Sejk, P. Macháček, M. Bělík a další. Není proto divu, že se účastníci loučili s pořadateli přátelskými slovy: "Díky a za rok nashledanou".

/Jr/

tenis

Ve dnech 5. - 6. 8. 1989 byl na tenisových dvorcích Sokol Dobřichovice uspořádán již 4. ročník turnaje "O zkaženou smet." Za krásného letního počasí demonstrovalo 32 účastníků z 5 oddílů hru pinou bojovného srdce a amatérského zápalu. Závěrečné boje sledovalo téměř 50 laskavě naladěných diváků. Ve dvouhře mužů obhájil své loňské prvenství J. Němec (Dobřichovice), který ve finálovém zápase zdolal V. Gavriněva (Dobřichovice) 7:6, 3:6, 6:0. Obs finalisté potom ve čtyřhře rozdrtili pár Adamčík, Vlasák (Černošice) 6:0, 6:1. Soutěž útečny vyhrál F. Zálešák (Dobřichovice).

Následující víkend 11. - 13. 8. 1989 (pátek - neděle) byl naopak ve znamení výkonnostního tenisu. Na 14. ročník Memoriálu F. Procházky zavítala kvalita a 48 mužů a 24 žen z předních míst československého žebříčku tvrdě bojovalo o body do computerového pořadí.

Finálové výsledky:

Kunst (Sparta) - Maška (Houštka) 6:2, 6:1

Hájková (Bohemians) - Poláková (Bohemians) 6:2, 6:1

Vrbský (Slavie IPS), Štych (Sparta) - Řezníček (Dobřichovice),

Maška (Houštka) 6:3, 6:3

Rajdllová (Vyšehrad), Hájková (Bohemians) - Poláková, Ludvíková

(Bohemians) 6:4, 5:7, 7:6

BRŽIŠTĚ SENZACÍ

Z důvěrného pramene jsme získali zprávu, že se připravuje zajímavý pokus: den otevřených dveří v nákupním středisku! Má se tím ověřit domněnka předních sociologů, že tak jako v zemích východu se žádný nákup neobejde bez radostného

smlouvání, pravým počítkem našich obyvatel je nejen postávat ve frontách, kde se obývá převážná část společenského života, ale zvláště pak s plným rukama nákupu se propesírovat vedle fronty úzkým prostorem jedné poloviny dvoukřídlových dveří. Současně se má ověřit, jestli občané budou u m ě t použít jiné půlky dveří, než na kterou jsou po léta zvyklí. Součástí pokusu má být i realizace zajímavého nápadu: otevřít krajní vstupní dveře vpravo (které byly dosud používány pouze při vložení pačkách), takže přístup ke schodům by byl očištěn o sportovní výkon prorážení fronty na potraviny a kličkování v jejích smyčkách. Pochybujeme však, že jakýkoli výsledek pokusu ovlivní současný stav; nutno mít na zřeteli, že k odemykání druhých vstupních dveří by bylo patrně nutno vzhledem ke zvýšené pracnosti přijmout další pracovní sílu.

-1-

KINO

Vzpomínky na Afriku.
 1.9. 20.00 Dvojprogram
 M. Streepová, R. Redford
 2.9. 17.00
 20.15
 s K. M. Brandauer ve filmu
 režiséra S. Pollacka.

Osamělý rozložený policista.
 6.9. 20.00 Ml. nepříst.
 Itálie.

Příští ráno.
 8.9. 20.00 Ml. nepříst.
 USA. Vznášející drama ženy,
 9.9. 17.30
 20.00
 která se ocitla v roli
 vražedkyně.
 V hl. roli Jane Fondová.

Zahradníkův rok.
 9.9. 16.00
 Dětské představení.

14

Plumbum.

13.9. 18.00

SSSR.

Hříšný tanec.

15.9. 20.00 Ml. nepříst.
 16.9. 17.30 Zvl. vstupné
 20.00

USA. Příběh lásky ve stylu
 "Dirty dance".

Nebojsa.

16.9. 16.00

ČS. Pohádka pro děti.

Bezva finta.

20.9. 18.00 Zvl. vstupné

Francie.

V hl. roli J. P. Belmondo.

Pod palbou.

22.9. 20.00 Ml. nepříst.
 23.9. 20.00

USA. Drama amerických novinářů, kteří se stali svědky válečných událostí v Nikaragui. V hl. roli Gene Hagman.

Fantomas kontra Scotland Yard.

23.9. 17.30

Francie.

Představení pro mládež.

Yesterday.

27.9. 20.00 Ml. nepříst.

Polsko. Lásky provázená rytmem Beatles.

Stupně poražených.

29.9. 20.00 Ml. nepříst.

ČS. Životní a sportovní šance, zklamání a naděje mladých pětiibojarů.

15

Tři válečníci.

USA.

30.9. 17.30

Malá Věra.

SSSR. Společenské drama
o rozkladu mezilidských
vztahů v jedné rodině.

30.9. 20.00 Ml. nepřít.

Copek je to za vojáka...

ČS. Dobrodružná komedie
o vzniku jednoho
manželství.

4.10. 18.00

20.00

INZERCE

Poplatek za zveřejnění inzerátu do 20 slov - 5,- Kčs.
Za každé další slovo příplatek 0,50 Kčs.

DOBŘICHOVICKÝ ZPRAVODAJ - K U K Á T K O
schváleno odborem kultury ONV Praha-západ dne 14.3.1985 a
registrováno pod číslem 321002585.
Vydává základní organizace Socialistického svazu mládeže
ve spolupráci s kulturní komisí MNV v Dobřichovicích.

Řídí redakční rada, odpovědný redaktor ing. O. Němec.

Tisk ČTK - Repro a NADAS.

Vychází 1x měsíčně.

Cena 2,- Kčs.

Uzávěrka tohoto čísla: 13.8.1989. V prodeji od: 4.9.1989

Uzávěrka příštího čísla: cca 9.9.1989.

Korespondenci adresujte na ZO SSM Dobřichovice - Karlík

252 29 Dobřichovice.

Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí.